

Virginie MAZET

Formatrice Consult Europe

Résidence "Plein-sud" Bât A

3 Avenue Mailloulas

13600 La Ciotat

06 65 22 30 45

04 42 83 54 97

forma13@mazetweb.com

Consult Europe

(enseigne Links Portage)

N° 11 75 49 82 675

Siret : 529 743 015 000 24

## PUBLIC CONCERNÉ

Les secteurs de l'édition, des arts graphiques, de la presse, de la publicité, de la communication

## OBJECTIFS

- Connaître le dessin bitmap et le traitement des photos
- Savoir préparer les images permettant la conception et la création de supports de communication

## PRÉ-REQUIS

- Bien manipuler un ordinateur

## REMIS AU STAGIAIRE

- Support de cours
- Ressources en ligne
- Les fichiers d'exercices

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

- 3 participants maximum
- Un ordinateur/stagiaire
- Un formateur spécialisé

## SANCTION

Une attestation

Ils nous ont fait confiance

Sanofi Chimie - Orangina

Gemalto/Gemplus - RFM

Radio France - Areva - GMF

Publicis Soleil - Point P

ASSEDIC - ANPE - CG13...



CONSULT EUROPE

# initiation photoshop

## RETOUCHE D'IMAGES ET CRÉATION GRAPHIQUE



3 jours

### Notion de base

- Image numérique (pixels-résolutions)
- La colorimétrie (RVB, CMYN)
- L'interface simplifiée, repères/grilles
- Les formats d'enregistrement

### Retouche d'images

- Outils de maquillage, densité, netteté, tampon, correcteur, pièce, oeil rouge
- Réglages : niveaux, couleurs...

### Dessin

- Outils de dessin : pinceau, crayon
- Formes de brosses
- Choix des couleurs, contours, remplissage et dégradés

### Sélection et détourage

- Outils de sélections : baguette, lassos,
- Outil sélection rapide
- Travail sur les sélections : contour progressif, contracter, dilater...

### Les Outils vectoriels

- Outil de dessins et tracés vectoriels

### Les calques

- Création et gestion des calques
- Chaînage et fusion
- Les masques de fusion simple
- Les calques de remplissage
- Les calques de texte
- Les styles et effets de calques

### Les couleurs

- Création et utilisation de couleurs
- Mode (CMYN, RVB, Pantone...)

### Les filtres dynamiques

- Présentation et utilisation

### Exportation en PDF

- PDF basse définition (web)
- PDF haute définition (print)

## ORGANISATION

La formation alterne phase théorique et phase pratique afin d'expérimenter immédiatement ce qui est appris et de mettre en exergue les points mal compris

## VALIDATION

Validation des objectifs  
Exercices appliqués pour apprécier l'acquisition des connaissances

Virginie MAZET

Formatrice Consult Europe

Résidence "Plein-sud" Bât A

3 Avenue Mailloulas

13600 La Ciotat

06 65 22 30 45

04 42 83 54 97

forma13@mazetweb.com

Consult Europe

(enseigne Links Portage)

N° 11 75 49 82 675

Siret : 529 743 015 000 24

## PUBLIC CONCERNÉ

Les secteurs de l'édition, des arts graphiques, de la presse, de la publicité, de la communication

## OBJECTIFS

- Connaître le dessin bitmap et le traitement des photos
- Savoir préparer les images permettant la conception et la création de supports de communication

## PRÉ-REQUIS

- Avoir suivi l'initiation à Photoshop

## REMIS AU STAGIAIRE

- Support de cours
- Ressources en ligne
- Les fichiers d'exercices

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

- 3 participants maximum
- Un ordinateur/stagiaire
- Un formateur spécialisé

## SANCTION

Une attestation

Ils nous ont fait confiance

Sanofi Chimie - Orangina

Gemalto/Gemplus - RFM

Radio France - Areva - GMF

Publicis Soleil - Point P

ASSEDIC - ANPE - CG13...



# perfectionnement photoshop

## RETOUCHE D'IMAGES ET CRÉATION GRAPHIQUE



2 jours

### Rappel notion de base

- Pixels-résolutions
- La colorimétrie (RVB, CMYN)
- Les formats d'enregistrement
- Les formats d'exportation

### Dessin

- Outils de dessin : la plume
- Créations des brosses

### Sélection et détourage

- Détourage par les tracés vectoriel
- Modifier une sélection
- Modifier un tracé vectoriel

### Les Outils vectoriels

- Outil plume et les tracés
- Exportation vers Illustrator

### Les calques

- Rappel de la notion de calque
- Les masques de fusion avancé
- Les masques vectoriel simple et avancé
- Les calques de réglage
- Les calques de remplissage vectoriel
- Création des styles et effets de calques
- Compositing avancé

### Les couleurs

- Rappel CMYN - Pantone

### Les filtres dynamiques

- Différence vectoriel et image
- L'outil point de fuite et la 3D

### Automatisation

- Historique • ScriptS
- Traitement par lots

### Exportation en PDF

- PDF basse définition (web)
- PDF haute définition (print)

## ORGANISATION

La formation alterne phase théorique et phase pratique afin d'expérimenter immédiatement ce qui est appris et de mettre en exergue les points mal compris

## VALIDATION

Validation des objectifs  
Exercices appliqués pour apprécier l'acquisition des connaissances