

# Adobe® Photoshop®

## apprendre photoshop - 5 jours

### RETOUCHE D'IMAGES ET CRÉATION GRAPHIQUE

- OBJECTIFS** Maîtriser Photoshop, connaître le dessin bitmap et le traitement des photos. Savoir préparer les images permettant la conception et la création de supports de communication
- PUBLIC** Les secteurs de l'édition, des arts graphiques, de la presse, de la publicité, de la communication
- PRÉ-REQUIS** Connaître l'outil informatique

#### DEROULEMENT

##### Pédagogie :

Formation personnalisée par des exercices pratiques et la réalisation de documents

##### Horaires :

09h00 - 12h00  
13h00 - 17h00

##### Logiciels utilisés :

Adobe Photoshop CS3, en relation avec InDesign CS3, Illustrator CS3, et Acrobat 8

##### A la fin du stage :

1 support de cours offert

##### N° de Formateur :

Links Services  
N° 117 53 83 20 75

#### PROGRAMME DE LA FORMATION

##### Notion de base

- Image numérique (pixels-résolutions)
- La colorimétrie (RVB, CMYN)
- L'interface simplifiée, repères/grilles
- L'explorateur de fichier Bridge
- Les formats d'enregistrement
- Les formats d'exportation

##### Retouche d'images

- Outils de maquillage, densité, netteté, tampon, correcteur, pièce, oeil rouge
- Réglages : niveaux, couleurs...

##### Dessin

- Outils de dessin : pinceau, crayon
- Formes de brosses
- Choix des couleurs, contours, remplissage et dégradés

##### Sélection et détourage

- Outils de sélections : baguette, lassos,
- Outil sélection rapide
- Détourage par les tracés vectoriel
- Travail sur les sélections : contour progressif, contracter, dilater...
- Le filtre extraire

##### Les Outils vectoriels

- Outil plume et les tracés
- Exportation vers Illustrator

##### Les calques

- Création et gestion des calques
- Chaînage et fusion
- Les masques de fusion
- Les calques de réglage
- Les calques de remplissage
- Les calques de texte
- Les styles et effets de calques
- Compositing avancé

##### Les couleurs

- Création et utilisation de couleurs
- Mode (CMYN, RVB, Pantone...)
- Les réglages chromatiques

##### Les filtres dynamiques

- Présentation et utilisation
- L'outil point de fuite et la 3D

##### Automatisation

- Historique • ScriptS
- Traitement par lots

##### Exportation en PDF

- PDF basse définition (web)
- PDF haute définition (print)